

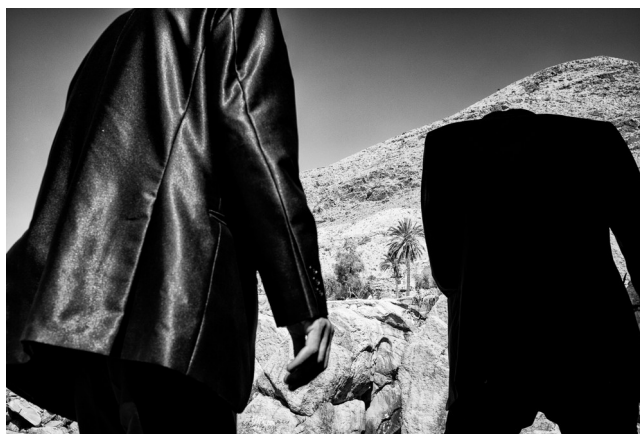


przestrzeń twórcza

Ma zaszczyt zaprosić na otwarcie galerii oraz wernisaż wystawy

DEGLET NOUR

Tytus Grodzicki



Wernisaż

02.03.2019 r. godz. 17

czas trwania wystawy 03.03 – 24.03

kurator wystawy: Monika Szewczyk-Wittek, Filip Ćwik

Spotkanie autorskie wokół książki

07.03.2019 r. (czwartek) godz. 18

Tytus Grodzicki z gośćmi

dni i godziny otwarcia wystawy

śr, czw, pt 16 – 20

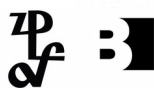
sb 12 – 18

nd (po umówieniu z autorem)

Organizatorzy



Patronat



Patronat medialny



wielkopolska

CENTRALA

Pl. Cyryła Ratajskiego 6a, 61-726 Poznań

www.centrala.art

www.fotspot.pl

Co wiemy o Algierii? Z czym nam się kojarzy? Dla wielu z nas Algieria to zagadka, to kraina znana z kart książek Alberta Camus. Kojarzymy ją również z dramatycznych wiadomości docierających z serwisów informacyjnych. Ale dla niektórych Algieria to także wspomnienie młodości, pierwsze przyjaźnie i miłości, miejsce w pewnym sensie utracone, ale dzięki temu także wyśnione. Taką właśnie wizję Algierii przytacza w swojej pierwszej książce Tytus Grodzicki.

Na próżno szukać w "Deglet Nour" zdjęć, które znamy z wiadomości. Na próżno szukać tu fotografii przedstawiających ból i cierpienie, rozpacz i nędzę. Nawet jeśli ją widać, to tylko ukradkiem, gdzieś w tle. Zamiast tego będziemy mogli odkryć rąbek tajemnicy, podpatrzeć życie tamtejszych ludzi, obserwować ich codzienne zajęcia. I wtedy stwierdzimy, że wcale się od nich nie różnimy. Mamy te same marzenia, te same sny, te same troski i radości. Taką właśnie Algierię zapamiętał Tytus, gdy mieszkał tam ponad 30 lat temu. Taką też Algierię zobaczymy na jego zdjęciach, zrobionych po powrocie do miejsc, w których spędził część swojego dzieciństwa.

Tytus Grodzicki

Urodził się w Poznaniu w 1972 r., absolwent Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu (1995), zajmuje się fotografią dokumentalną, uliczną i podróżniczą. Jest laureatem m.in. 5. Leica Street Photo, DEBUTS 2016 czy Wielkopolska Press Photo. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików oraz FOTSPOT.

www.tytusgrodzickifotografie.com

wystawy

2018 wystawa zbiorowa Siła Współpracy, MOK w Gnieźnie + ZPAF Okręg Wlkp, Gniezno, Polska
2018 wystawa zbiorowa Wszechświat Wejherowo /Spichlerz Sztuki / Wejherowo, Polska
2017 wystawa pokonkursowa Wielkopolska Press Photo 2017 / WBPICAK, Poznań, Polska
2016 wystawa zbiorowa DEBUTS'2016 / doc!Photo Magazine
2016 wystawa zbiorowa Kmiejsce2 / Fotspot, Poznań, Polska
2016 wystawa pokonkursowa Moja Wielkopolska 2016 / WBPICAK, Poznań, Polska
2015 wystawa pokonkursowa Wielkopolska Press Photo 2015 / WBPICAK, Poznań, Polska
2014 wystawa zbiorowa Punkt Wyjścia /Spichlerz Sztuki Wejherowo, Polska
2013 wystawa zbiorowa Człowiek i budowlę / Spichlerz Sztuki /Wejherowo, Polska

osiągnięcia

2017 nagroda specjalna, zdjęcie pojedyncze w kat. wydarzenie, Wielkopolska Press Photo 2017
2016 laureat DEBUTS'2016
2015 wyróżnienie, zestaw „wiara” w kat. wydarzenie, Wielkopolska Press Photo 2015
2015 laureat 5. Leica Street Photo, Leica Poland
2013 Mark of Excellence, Cat Photo Competition 1/2013, I-Shot-It

publikacje

2016 DEBUTS Book (edition 2016)
2014 Viewworld No.9/2014
2014 Magazyn Pokochaj Fotografie No.17/2014
2013/08,09 Leica Fotografie International (LFI Magazine) No.6/2013
2013/08 DOC! Photo Magazine
No.14 LFI Master Shots Gallery

książki

2018 Deglet Nour, BUP&TG



CENTRALA to nowe miejsce na kulturalnej mapie Poznania poświęcone sztukom wizualnym. Stworzone z myślą o fotografii, będzie łączyć w sobie funkcję galerii, miejsca spotkań z kulturą przy dobrej kawie oraz przestrzeni do twórczej pracy z obrazem. Profil CENTRALI jako galerii, uzupełniać będą działania warsztatowe, edukacyjne oraz animacyjne realizowane przy współpracy z FOTSPOT - twórczą inicjatywą fotograficzną działającą w Poznaniu od 2014 r.

Miejsce zostało założone przez Ankę Gregorczyk i Łukasza Szamałka, przy stałej współpracy z FOTSPOT oraz planowanej współpracy z Uniwersytetem Artystycznym w Poznaniu, Związkiem Polskich Artystów Fotografików, Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, vfg (vereinigung fotografischer gestalterInnen) w Zurychu oraz innymi instytucjami kultury i organizacjami artystycznymi.

Uroczyste otwarcie CENTRALI połączone jest z wernisażem premierowej wystawy Tytusa Grodzickiego DEGLET NOUR, która potrwa do 24 marca br. Wystawie towarzyszy książka fotograficzna o tym samym tytule, wydana przez BLOW UP PRESS i Tytusa Grodzickiego. Spotkanie autorskie związane z promocją książki rozpocznie się o godz. 18 w czwartek 7 marca. Książkę będzie można zakupić zarówno na wernisażu, jak i na spotkaniu autorskim. W trakcie obu wydarzeń autor na pewno chętnie opatrzy je swoim podpisem lub dedykacją.

Wsparcie dla CENTRALA & FOTSPOT

Wydział Kultury Urzędu Miasta Poznania, Departament Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu